

ISSN: 2146-9903

23

Yaz I  
Summer I  
2016

 **İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

Journal of Art and Language / Журнал об Искусстве и Языке



Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü  
[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)

İdil Dergisi'ne gönderilecek yazıların özgün olması ve evrensel bilime katkı sağlaması beklenmektedir. Bununla birlikte, bilim insanı ve sanatçıları tanıtan, yeni etkinlikleri veya yayınları duyuran yazılara ve röportajlara da yer verilir. Makalelerin İdil'de yayımlanabilmesi için daha önce bir başka yerde yayımlanmamış olması gerekir. Sempozyum, kongre v.b bilimsel toplantılarda sunulmuş; ancak yayımlanmamış bildiriler ile lisansüstü tezlerden üretilmiş çalışmalar da yayıma kabul edilir. İdil, yılda altı sayı olarak yayımlanır. Her yılın sonunda derginin yıllık dizini hazırlanır ve Kış sayısında yayımlanır. Dergi, Yayın Kurulu tarafından belirlenen yurt içi ve dışındaki kütüphanelere, uluslararası indeks kurumlarına ve abonelere, yayımlandığı tarihten itibaren bir ay içerisinde gönderilir. İdil, dergide yayımlanan bütün makalelere DOI numarası tahsis eder. İdil, sanat ve dil alanlarında üretilen özgün ve nitelikli çalışmaları yayımlamayı amaçlamaktadır. Kültürlerarası bir iletişim aracı olarak dil ve sanat derginin başlıca ilgi alanıdır. Görsel, yazılı ve sözlü kültür, popüler kültür, halk sanatları, sinema, sanal akımlar başta olmak üzere sanat ve dilin bütün alt alanları derginin kapsamını oluşturmaktadır.

İdil'e gönderilen yazılar, önce editörlerce dergi ilkelerine ve yazım kurallarına uygunluk açısından incelenir. Uygun görülen yazılar, Yayın Kuruluna iletilir. Yayın Kurulu, gelen yazının içeriğini inceler, makaleyi ilgili alanda en az 2 hakeme gönderir. Yayın Kurulu, gelen hakem raporlarına göre yazının yayımlanıp yayımlanmayacağına karar verir. Yayın Kurulu tarafından yayımlanmasına karar verilen yazılar editörce yayım sırasına alınır ve yazarlara bilgi verilir. İdil'de yayımlanması kabul edilen yazıların telif hakkı İdil Dergisi'ne devredilmiş sayılır. Yayımlanan yazılardaki görüşlerin sorumluluğu yazarlarına aittir. Dergideki, yazı ve fotoğraflardan kaynak gösterilerek alıntı yapılabilir. İdil'in yayımdili Türkçe, İngilizce ve Rusçadır. Ancak her sayıda derginin üçte bir oranını geçmeyecek şekilde diğer dillerde yazılmış yazılara da yer verilebilir.

#### **About IDIL**

Articles to be sent to Idil Journal are expected to be original and to contribute to universal science. Besides, the journal give splace to articles and interviews that introduce scientists, artists and publications. In order for an article to be published in Idil, it is necessaryfor it not to be published any where before or accepted to be published. Papers that have been presented in a symposium or conference before but have not been published and studies produced from postgraduate thesis are also welcomed. Idil is published six times a year. At the end of each year, the index of the journal is prepared and published in Winter issue. The journal is sent to the libraries in the country and abroad, international index institutions and subscribes by the editorial board within a month after publication.



**İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

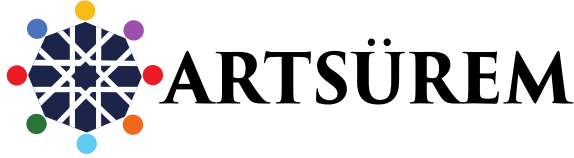
[www.idildergisi.com](http://www.idildergisi.com)



Sanat ve Dil Araştırmaları

Enstitüsü

[www.sada.org.tr](http://www.sada.org.tr)



Cilt 5, Sayı 23, Volume 5, Issue 23  
2016 /Haziran

**Yayın Kurulu / Editorial Board**

- Prof. Dr. Mehmet BAŞBUĞ** (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN  
**Prof. Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU** (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Prof. Dr. Gerhard HOFBAUER** (Viyanâ Üniversitesi) AVUSTURYA  
**Prof. Dr. Melek GÖKAY** (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA** (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
**Prof. Dr. Layli ÜKÜBAYEVA** (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN  
**Yrd. Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR** (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE  
**Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO** (Università degli Studi di Pisa) İTALYA  
**Dr. Arzhaana A. SYURYUN** (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
**Hülya KOCAGÜL YÜZER** (Aston University) İNGİLTERE

**İmtiyaz Sahibi / Publisher**

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

**Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**

**Editor in Chief**

Fırat BAŞBUĞ

**Yayın Koordinatörü**

Nur BİRİNCİ

**Kurumsal İletişim ve Reklam**



**Elektronik Yayın Yönetimi / Web Management and Design**

Eşref YARIMCA

**Düzeltili/Revision**

Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

**Yazışma Adresi/Address:** Kuleli Sokak, 49/24, 06700Çankaya/ANKARA

## DANIŐMA KURULU / ADVISORY BOARD

<b>Prof. Dr. Mehmet AA</b> (Balıkesir niversitesi)	<b>Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR</b> (İzmir Ekonomi niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ali Berat ALPTEKİN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA</b> (VologdaStateUniversity)
<b>Prof. Dr. Ercan ALKAYA</b> (Fırat niversitesi)	<b>Prof. Dr. Semra ATILGAN</b> (Marmara nivesitesi)
<b>Prof. Dr. Uğurcan AKYÜZ</b> (Yakın Doğu niversitesi)	<b>Prof. Dr. Boris ANTONOV</b> (Murmansk-Rusya)
<b>Prof. Dr. Ekrem ARIKOĐLU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Aydın AYAN</b> (Mimar Sinan GS)
<b>Prof. Dr. Özgür AYDIN</b> (Ankara niversitesi)	<b>Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ</b> (Atatürk niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ahmet BURAN</b> (Fırat niversitesi)	<b>Prof. Dr. Ali CANDAŐ</b>
<b>Prof. Dr. Can BİLGİLİ</b> (İstanbul Ticaret niversitesi)	<b>Prof. Dr. Olcobay KARATAYEV</b> (Manas niversitesi)
<b>Prof. Dr. zkul ÇOBANOĐLU</b> (Hacettepe niversitesi)	<b>Prof. Dr. Canan GENCE DELİDUMAN</b> (Gazi niversitesi)
<b>Prof.Dr. Remzi DURAN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Osman ALTINTAŞ</b> (Selçuk niversitesi)
<b>Prof. Dr. Basri ERDEM</b> (IŐık niversitesi)	<b>Prof. Dr. Mukadder ERKAN</b> (Atatürk niversitesi)
<b>Prof. Dr. Patrick D. FLORES</b> (University of thePhilippinesDiliman)	<b>Prof. Dr. Lela GELEISHVILI</b> (Tiflis niversitesi)
<b>Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY</b> (BelostokStateUniversity)	<b>Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY</b>
<b>Prof. Dr. Abdülkadir GRER</b> (Ankara niversitesi)	<b>Prof. Dr. Emine İNANIR</b> (İstanbul niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mehmet İPÇİOĞLU</b> (Necmettin Erbakan niversitesi)	<b>Prof. Dr. Ahmet Őinasi İŐLER</b> (Uludaė niversitesi)
<b>Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT</b> (Akdeniz niversitesi)	<b>Prof. Dr. Bedri KARAYAĐMURLAR</b> (Dokuz Eylül niversitesi)
<b>Prof. Dr. M. Fatih KİRİŐİOĐLU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Remzi KILIÇ</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Zeynep BAĐLAN ZER</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Atilla SAĐLAM</b> (Trakya niversitesi)
<b>Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĐLU KURU</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Glmira KURUOĐLU</b> (Dokuz Eylül niversitesi)
<b>Prof. Dr. Serdar ÖZTÜRK</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Marina MOJEYKO</b> (BelarusianStateUniversity)
<b>Prof. Dr. Hacali NECEFOĐLU</b> (Kafkas niversitesi)	<b>Prof. Dr. Türkan OLCAY</b> (İstanbul niversitesi)
<b>Prof. Dr. İlhan ZKEİCİ</b> (Yıldız Teknik niversitesi)	<b>Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER</b> (Ankara niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mustafa NER</b> (Ege niversitesi)	<b>Prof. Dr. Zafer ÖNLER</b> (Çanakkale Onsekiz Mart niversitesi)
<b>Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT</b> (Niğde niversitesi)	<b>Prof. Sadettin SARI</b> (Akdeniz niversitesi)
<b>Prof. Dr. Mehmet ŐİRZAD</b> (Afyon Kocatepe niversitesi)	<b>Prof. Dr. Adnan TEPECİK</b> (BaŐkent niversitesi)
<b>Prof. Dr. Ahmet TIRPAN</b> (Selçuk niversitesi)	<b>Prof. Dr. Mehmet TUNÇEL</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Gül TUNÇEL</b> (Gazi niversitesi)	<b>Prof. Dr. Sevinç UGL</b> (Erciyes niversitesi)
<b>Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN</b>	<b>Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCEL</b> (Ankara niversitesi)

<b>Prof. Dr. Nalan YİĞİT</b> (Necmettin Erbakan Üniversitesi)	<b>Prof. Dr. Abdülkadir YUVALI</b> (Erciyes Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Ergün SERİNDAG</b> (Çukurova Üniversitesi)	<b>Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ</b> (Dicle Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Fatih BAŞBUĞ</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Zuhar ARDA</b> (Selçuk Üniversitesi)
<b>Yrd.Doç. Dr. Nihal KUBİLAY PINAR</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ</b> (Balıkesir Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Yılmaz DAŞCIOĞLU</b> (Sakarya Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Hasan KIRAN</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ</b> (Atatürk Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Melis OKTUĞ</b> (İstanbul Aydın Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Lyudmila GERBİK</b> (BelarusianStateUniversity)	<b>Doç. Dr. Anasztasia GOLOVNİJA</b> (BelarusianStateUniversity)
<b>Doç. Dr. Olga GUSEVA</b> (Fatih Üniversitesi)	<b>Doç.Dr. Ekaterina İLYANOVIÇ</b> (Kırım Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Esra KARABACAK</b> (Yakın Doğu Üniversitesi)	<b>Doç. Ayşe Sibel KEDİK</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Doç.Dr. Sibel PAŞAOĞLU</b> (Akdeniz Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Levent MERCİN</b> (Dumlupınar Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Çiğdem PALA MULL</b> (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)	<b>Prof. Didem ATIŞ ÖZHEKİM</b> (Sakarya Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Nilgün SAZAK</b> (Sakarya Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Tuba GÜLTEKİN</b> (Muğla Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Roza SULTANOVA</b> (Tataristan Bilimler Akademisi)	<b>Doç. Yüksel ŞAHİN</b> (Anadolu Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. İlyas TOPSAKAL</b> (İstanbul Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Nazan TUTAŞ</b> (Ankara Üniversitesi)
<b>Prof. Dr. Gönül UZELLİ</b> (İstanbul Üniversitesi)	<b>Doç. Yasemin YAROL</b> (Atatürk Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Seyit YÖRE</b> (Selçuk Üniversitesi)	<b>Dr. Ezgi BABACAN</b> (Necmettin Erbakan Üniversitesi)
<b>Dr. Hatıra Ahmedli CAFER</b> (Bilkent Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Ümrül DEVECİ</b> (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)
<b>Doç. Dr. Pelin AVŞAR</b> (Dumlupınar Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. E. Erdem KAYA</b> (Nevşehir Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Aynur KÖSE</b> (Karadeniz Teknik Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Semih ÖZKAN</b> (Alanya HEP Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Recep USLU</b> (Gazi Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Birsen ÇİLEROĞLU</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Ayşe GÜLER</b> (Kırıkkale Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Kaan BÜYÜKKARCI</b> (Süleyman Demirel Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Mihalis KUYUCU</b> (İstanbul Aydın Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Mustafa Çetin</b> (İpek Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Suzan ULUOĞLU</b> (Selçuk Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Emine YARAR</b> (Hacettepe Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Nilgün ŞENER</b> (Kocaeli Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Çağatay AKENGİN</b> (Gazi Üniversitesi)
<b>Yrd. Doç. Dr. Elif ŞENEL</b> (Gaziantep Üniversitesi)	<b>Dr. InnaKalita</b> (UniverzitaJanaEvangelistyPurkyně)
<b>Yrd. Doç. Dr. Elvan GÜN DURU</b> (Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi)	<b>Doç. Dr. Oğuz DİLMAÇ</b> (Atatürk Üniversitesi)
<b>Dr. Erdem AKBAŞ</b> (Erciyes Üniversitesi)	<b>Yrd. Doç. Dr. Çiğdem Eda ANGI</b> (Niğde Üniversitesi)



**İDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

[www.idildergisi.com](http://www.idildergisi.com)

(İDİL; DOAJ, CEEOL, MLA, Erişim PLUS, AJD, Index Copernicus, Crossref, Asos Index, Ulrich's Periodicals Directory (ProQuest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir. İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

TÜRKİYE'DE 1980'Lİ YILLARDA TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİNİN SİNEMAYA YANSIMALARI: TEYZEM FİLMİ ÖRNEĞİ <b>Özgür AKTAŞ</b> .....	775
MİNİMALİST BİR AFİŞ SANATÇISI; PIERRE MENDELL <b>Tuğba GAYRET</b> .....	793
İLETİŞİMSSEL AÇIDAN SANATÇI ALGISINDA AUFHEBUNG ÇÖZÜMLEMELERİ <b>Elif YILDIZ, Tuba GÜLTEKİN</b> .....	811
BEDRİ RAHMİ EYÜBOĞLU-NEŞET GÜNAL-NURİ İYEM-MEHMET PESEN-NEDRET SEKBAN ESERLERİNİN YAPI KATEGORİLERİ BAKIMINDAN İNCELENMESİ <b>Damla CAN KOÇ , Osman ALTINTAŞ</b> .....	831
NEDEN VE NASIL SANAT EĞİTİMİ <b>Erdem ÜNVER</b> .....	865
SANATÇI AŞKININ SANATSAL YARATMA SÜRECİNE ETKİLERİ VE ESERLERDEKİ YANSIMALARI <b>Merih TEKİN BENDER, Ekin BOZTAŞ, Kamuran KÖSEOĞLU</b> .....	879
HAREKETLİ GRAFİK TASARIM SÜRECİNDE YAZI DEVİNİMİ <b>Harun TÜRKMEÑOĞLU, Gültekin AKENGİN</b> .....	895
ÇAĞDAŞ TÜRK MÜZİĞİ FLÜT ESERLERİ İCRASINDA, MAKAMSAL FLÜT EGZERSİZLERİNİN KULLANILABİLİRLİĞİ VE ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ) <b>Levent TÜRKEL, Yavuz ŞEN</b> .....	909
EL YAZMASININ KÖKENİ VE TERMİNOLOJİ ÖNERİLERİ <b>Pınar SERDAR DİNÇER</b> .....	931
CREATIVE PATTERN CUTTING EXPERIMENTATIONS UNDER PROJECTION OF SCAMPER TECHNIQUE <b>Neşe Yaşar ÇEĞİNDİR, Cantürk ÖZ</b> .....	941
KONYA- LÂDİK HALILARINDAKİ MOTİFLERİN İNCELENMESİ <b>Hatice Feriha AKPINARLI, Hande Ayşegül ÖZDEMİR</b> .....	955
VİKİNG ÖDÜLLÜ BASKİRESİM YARIŞMALARININ DEĞERLENDİRİLMESİ <b>Mahmut Sami ÖZTÜRK</b> .....	985
SANATIN HAYAT HAYATIN SANAT İLE ORTAKLIĞI <b>Zeki UMay</b> .....	1007
TANZİMAT'TAN CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRKİYESİ'NE ÖNE ÇIKAN KADIN SANATÇILAR <b>Gökçen ŞAHMARAN CAN</b> .....	1017