

# IDİL

Yıl 9 - Sayı 75 - 2020 - Volume 9 - Issue 75



Arnold Böcklin, "In the Sea", oil on panel, 86.5 × 115 cm, 1883  
Joseph Winterbotham Collection



#### Yayın Kurulu / Editorial Board

Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi) TÜRKİYE  
Prof.Dr. Hurşit BAYRAMOĞLU (Kafkas Üniversitesi) TÜRKİYE  
Prof.Dr. Gerhard HOFBAUER(Viyana Üniversitesi) AVUSTURYA  
Prof.Dr. Melek GÖKAY (Necmettin Erbakan Üniversitesi) TÜRKİYE  
Prof. Dr. Tatyana KRAYUSHKINA (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
Prof.Dr. Layli ÜKÜBAYEVA (Kırgızistan Türkiye Manas Üniversitesi) KIRGIZİSTAN  
Doç. Dr. Oğuz YURTTADUR (Selçuk Üniversitesi) TÜRKİYE  
Dr. Francesco PERONO CACCIAFOCO (Università degli Studi di Pisa) İTALYA  
Dr. Arzhaana A. SYURYUN (Rusya Bilimler Akademisi) RUSYA  
Hülya KOCAGÜL YÜZER (Aston University) İNGİLTERE

#### İmtiyaz Sahibi / Publisher

Sanat ve Dil Araştırmaları Enstitüsü (SADA)

#### Genel Yayın Yönetmeni ve Sorumlu Yazı İşleri Müdürü / Editor in Chief

Fırat BAŞBUĞ

#### Yayın Koordinatörü/ Publications Coordinator

Uğur GÖKÇE

#### Tasarım Uygulama/ Design Operator

Caner ÇAVUŞ

#### Düzeltili/Revision

Lyaysan HAYRNUROVA, Erhan ÖZHAN

#### Yazışma Adresi/Address

Aleksander Dubçek Caddesi, 18/B  
Çankaya-Ankara / TÜRKİYE



**IDİL**  
Sanat ve Dil Dergisi

[www.idildergisi.com](http://www.idildergisi.com)

***(İDİL; DOAJ, EBSCO, CEEOL, MLA, Erih PLUS, Wiley Linguistics Abstracts, Brill Linguistics Bibliography, AJD, Crossref, Ulrich's Periodicals Directory (Pro Quest) ve AMIR tarafından dizinlenmekte ya da listelenmektedir. İDİL'e dünyanın başlıca bütün üniversite kütüphanelerinden erişilebilir.)***

## Danışma Kurulu / Advisory Board

- Prof. Dr. Mehmet AÇA (Marmara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Elvan ÖZKAVRUK ADANIR (İzmir Ekonomi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Lyudmila ANDREYEVA (Vologda State University)  
Prof. Dr. Ekrem ARIKOĞLU (AHBV Üniversitesi)  
Prof. Aydın AYAN (Mimar Sinan GSÜ)  
Prof. Dr. Muhsine BÖREKÇİ (Atatürk Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet BURAN (Fırat Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ali CANDAS  
Prof. Dr. Özkul ÇOBANOĞLU (Hacettepe Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nazım Hikmet POLAT (Niğde Ö. Halisdemir Üniversitesi)  
Prof. Dr. Remzi DURAN (Selçuk Üniversitesi)  
Prof. Dr. Hüseyin ELMAS (Selçuk Üniversitesi)  
Prof. Dr. Basri ERDEM (Işık Üniversitesi)  
Prof. Dr. Mukadder ERKAN (Atatürk Üniversitesi)  
Prof. Dr. Patrick D. FLORES (University of the Philippines Diliman)  
Prof. Dr. Lela GELEISHVILI (Tiflis Üniversitesi)  
Prof. Dr. Andrey GORBATSKIY (Belostok State University)  
Prof. Dr. Tuncer GÜLENSOY  
Prof. Dr. Abdülkadir GÜRER (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Emine İNANIR (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet Şinasi İŞLER (Uludağ Üniversitesi)  
Prof. Dr. Zekeriya KARADAVUT (Akdeniz Üniversitesi)  
Prof. Dr. Bedri KARAYAĞMURLAR (Dokuz Eylül Üniversitesi)  
Prof. Dr. M. Fatih KİRİŞÇİOĞLU (AHBV Üniversitesi)  
Prof. Dr. Alev ÇAKMAKOĞLU KURU (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU (Dokuz Eylül Üniversitesi)  
Prof. Dr. Şureddin MEMMEDLİ (Ardahan Üniversitesi)  
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)  
Prof. Dr. Hacali NECEFOĞLU (Kafkas Üniversitesi)  
Prof. Dr. Türkan OLCAY (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. İlhan ÖZKEÇİCİ (Yıldız Teknik Üniversitesi)  
Prof. Dr. Sema Barutçu ÖZÖNDER (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Mustafa ÖNER (Ege Üniversitesi)

Prof. Dr. Adnan TEPECİK (Başkent Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ahmet TIRPAN (Selçuk Üniversitesi)  
Prof. Dr. Gül TUNÇEL (Gazi Üniversitesi)  
Prof. Dr. Fikret TÜRKMEN  
Prof. Dr. Sevinç ÜÇGÜL (Erciyes Üniversitesi)  
Prof. Dr. Neşe Taluy YÜCE (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ali Osman ALAKUŞ (Dicle Üniversitesi)  
Prof. Dr. Ercan ALKAYA (Fırat Üniversitesi)  
Prof. Dr. Emine YAVAŞGEL (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Fatih BAŞBUĞ (Akdeniz Üniversitesi)  
Prof. Dr. Zuhâl ARDA (Selçuk Üniversitesi)  
Doç. Dr. Anastasia GOLOVNIJ A (Belarusian State University)  
Doç. Dr. Esra KARABACAK (Yakın Doğu Üniversitesi)  
Prof. Didem ATIŞ ÖZHEKİM (Sakarya Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nilgün SAZAK (Sakarya Üniversitesi)  
Prof. Dr. Sema SEVİNÇ (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Doç. Dr. Roza SULTANOVA (Tataristan Bilimler Akademisi)  
Prof. Yüksel ŞAHİN (Anadolu Üniversitesi)  
Prof. Dr. İlyas TOPSAKAL (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Dr. Nazan TUTAŞ (Ankara Üniversitesi)  
Prof. Dr. Gönül UZELLİ (İstanbul Üniversitesi)  
Prof. Yasemin YAROL (Atatürk Üniversitesi )  
Prof. Dr. Çiğdem PALA MULL (Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi)  
Prof. Dr. Meliha Yılmaz ( Gazi Üniversitesi)  
Doç. Dr. Ezgi BABACAN (Necmettin Erbakan Üniversitesi)  
Doç. Dr. Hatıra Ahmedli CAFER (Bilkent Üniversitesi)  
Prof. Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ (Balıkesir Üniversitesi)  
Doç. Dr. E. Erdem KAYA (Nevşehir HBV Üniversitesi)  
Doç. Dr. Özcan ÖZKARAKOÇ (Akdeniz Üniversitesi)

## İÇİNDEKİLER / CONTENTS

MODERN SANATIN İNŞA SÜRECİNDE KAVRAMSAL İMGE YAPISI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME <b>Fatih BAŞBUĞ</b> .....	1642
TÜRKİYE’DE ÇOK ALANLI SANAT EĞİTİMİ YAKLAŞIMININ KULLANILDIĞI LİSANSÜSTÜ TEZLERİN İNCELENMESİ <b>Fatih KARİP</b> .....	1650
ERİL DÜNYADA KADININ MİSYONU VE SANATTA TEMSİLİ <b>Funda ŞİŞÇİ</b> .....	1660
HÜKÜMET POLİTİKALARINDA KÜLTÜR VE SANAT EĞİTİMİ (1938-1950) <b>Alev ÇAKMAKOĞLU KURU, Ekin KAKAN</b> .....	1670
TEKSTİL-MEKAN İLİŞKİSİ KAPSAMINDA DENEYSEL DOKUMA TASARIM ÖNERİLERİ <b>Hale YILMAZ, Havva HALAÇELİ METLİOĞLU</b> .....	1679
GELENEKSEL NAKIŞ TEKNİĞİNİN GÜNCEL SANATA YANSIMASI <b>Gülşen Şefika BERBER, Sevim Tuğba ARABALI KOŞAR, Mine DEĞİRMENCİ AYDIN</b> .....	1695
TURGUT ZAİM’İN TABLOLARINDAKİ KADIN GİYSİLERİNİN İNCELENMESİ <b>Hüseyin ELMAS, Muazzez ÇAKIR AYDIN</b> .....	1705
HAMÂMİZÂDE İSMÂİL DEDE EFENDİ’NİN 25 MURABBABESTESİNİN BİÇİM ANALİZİ <b>Şirin GÜNEY KARADENİZ, Neşe Yeşim ALTINEL ÇOBAN</b> .....	1715
ADİYAMAN İLİNDE KULLANILAN HALI YASTIKLARIN RENK, MOTİF VE KOMPOZİSYON ÖZELLİKLERİ <b>Ergün YILDIRIM, Banu Hatice GÜRCÜM</b> .....	1746
GÜNÜMÜZ ESTETİK ALGISI VE DIŞLANMIŞA DÖNMEK: DÖVME SANATI ÖRNEĞİ <b>İtir TOKDEMİR ÖZÜDOĞRU, Turgut Efe VAROL</b> .....	1761
DİSTOPİK BİR YOL HİKAYESİ: LABİRENT DENEYİMİ <b>Sema KIZILELMA</b> .....	1769